



Tortula® und ihre kleine Puppenkommode

Tortula und ihre kleine Puppenkommode ist eine private Webseite, die interessierten Besuchern Adressen, Berichte und Tipps zu Puppen- und Spielzeugmuseen gibt. Außerdem enthält sie Handarbeits- und Bastelanleitungen im Maßstab 1 : 12 und 1 : 10 sowie ein Forum für Puppenfreunde/innen um ihre Schätze vorzustellen. Alle diese Themen sind sorgfältig eingeordnet in die Schubladen einer kleinen Kommode. Doch das „Neueste“ steht immer in der Zeitung. Über *Tortula* (mich) erfährt man so allerhand, wenn man die untere Puppe per Mausklick aktiviert.



Als Gegengewicht zu meiner Tätigkeit in einer Bundesbehörde, schreibe ich seit vielen Jahren eine regelmäßige Kolumne für eine Eisenbahnfachzeitschrift und für ein anderes Magazin sporadisch Artikel über Museums-, Modell- und Schmalspureisenbahnen.

Mein Mann ist Computer-Fachmann. Er hat im Herbst 1997 HTML gelernt, die Computersprache für das Internet. Natürlich wollte er seine Kenntnisse gleich umsetzen. So kam am 15.11.1997 unsere Eisenbahn-Web-Seite www.sugmubahn.de in das Netz. Danach war es nur noch ein kleiner Schritt zur Puppenpräsentation.

Zu meinem Namen *Tortula* (Tortula in Sütterlin) wurde die kleine Schildkröte, nach Rücksprache mit Herrn Biemann (Firma Schildkröt), mein Markenzeichen.

Zum 01.03.1998 waren unsere Vorbereitungen für die Homepage abgeschlossen, *Tortula und ihre kleine Puppenkommode* kam in das **Welt Weite Web**.

Den ersten Museumsbericht habe ich über das Firmenmuseum von Schildkröt/Rauenstein geschrieben. Für die Miniaturen erzählte ich über die kleine Bauernstube meiner Kindheit. Als besondere Puppe stellte ich meine Zwei-Gesichter-Puppe vor.

Mein Ziel ist ein möglichst vollständiges Verzeichnis der Puppen- und Spielzeugmuseen in Deutschland und den europäischen Nachbarn. Wann immer ich Zeit und natürlich auch das nötige Geld habe, reise ich zu Museen und bereite einen Fotobericht vor.



Anlässlich Barbies 40. Geburtstages richtete ich zum 1. Mai 1999 in *Tortula und ihre kleine Puppenkommode* für Barbieberichte eine extra Schublade ein. Am 1. Juni 1999 kam meine Hommage an 40 Jahre Barbie und die Ausstellung im Schloß Bruchsal ins Web. Aufgrund der vielen Besucherreaktionen, die eine eigene Barbie-seite forderten, habe ich zum 15.07.1999 eine Barbie-Domain freigeschaltet. Sie können diese Seite unter **www.barbiepuppe.de** besuchen. Ich berichte dort in loser Folge über den erfolgreichsten Teenager aller Zeiten.

Tortula und ihre kleine Puppenkommode ist eine private Web-Seite. Sie verfolgt keine kommerziellen Ziele und erzielt keine Einkünfte. Die Finanzierung erfolgt über unsere Haushaltskasse. Daher sind die Mittel für Werbung begrenzt.

In den Fachzeitschriften **Puppen- und Spielzeug sammeln**, **Ciesliks Puppenmagazin**, und **DollAmi** habe ich mit privaten Kleinanzeigen auf meine Homepage hingewiesen. In **Puppen- und Spielzeug sammeln** und **DollAmi (Dolls)** sind schon mehrfach redaktionelle Hinweise auf die WebSite erschienen und im **Trödler** ein Foto-Bericht über die Homepage. Im deutschen Heft **Puppenhäuser und Miniaturen** wurde meine Seite mehrfach in den Webempfehlungen genannt.

Die Zahl der Puppenliebhaber, die das Internet nutzen, steigt ständig. Der hohe Anstieg der Besucher nach den redaktionellen Hinweisen auf meine Seite zeigt mir, dass ich den richtigen Weg eingeschlagen habe. Ich bin überzeugt, dass das **WWW** das Medium der näheren Zukunft ist.

Dann bin ich schon eine Institution.

Jeden Monat wechsele ich eine Schublade (bzw. eine Puppe) der Kommode aus, damit meine Besucher immer wieder einen neuen Artikel bei mir vorfinden. In der Zeitung, deren Inhalt ich monatlich ändere, weise ich auf das Aktuellste hin. Aus den Reaktionen kann ich erkennen, dass ich „Stammbesucher“ habe, die jeden Monat nachschauen, über welches Thema *Tortula* diesmal berichtet.

Manche Besucher schreiben mir und schicken Fotos von ihren Puppen, berichten von ihren Erlebnissen in Puppenmuseen. Dann bin ich richtig stolz auf das virtuelle Puppen Magazin mit monatlichem UpDate **www.tortula.de**

Sigi Ulbrich - *Tortula*